

PLANO DE ENSINO DO COMPONENTE CURRICULAR

I – DADOS DE IDENTIFICAÇÃO			
Componente Curricular: Desenho arquitetônico I			
Carga horária total: 80	Carga horária semanal: 02	Curso: Edificações Integrado	Forma: Anual
Professor (a): Érika Lima de Jesus		Período letivo: 2019.1	
II – OBJETIVO GERAL:			
<ul style="list-style-type: none"> • Compreender e representar elementos, simbologia e especificações técnicas que integram um Projeto Arquitetônico. 			
III – EMENTA:			
<ul style="list-style-type: none"> • Definições e elementos dos desenhos de plantas. • Símbolos Gráficos. • Dimensões e áreas padrões mínimas. • Iluminação e Ventilação padrões mínimos. • Desenho de plantas <ul style="list-style-type: none"> ✓ Planta Baixa ✓ Planta de Cobertura ✓ Planta de Situação/Localização ✓ Planta de Locação/Implantação ✓ Cortes ✓ Fachadas 			

IV – UNIDADES DE APRENDIZAGEM

NÚMERO DE HORAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS (DE APRENDIZAGEM)	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	RECURSOS DIDÁTICOS	CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS AVALIATIVOS
04 h	Conhecimento do histórico do desenho arquitetônico e suas normas. Desenvolvimento e estudo dos diversos tipos de linhas que fazem parte do desenho arquitetônico. Treinamento da caligrafia técnica.	Histórico do desenho de arquitetura Normas	Aula expositiva e dialogada, com o emprego de recurso visual e de material de apoio, contendo tópicos a serem desenvolvidos oralmente. Após a exposição, os discentes desenvolverão atividades em sala de aula para fixação do aprendizado.	Recurso Audiovisual: Computador; Quadro branco; Pincel para quadro branco; Apagador;	Avaliação continuada a partir da participação dos estudantes em sala de aula
10 h	Conhecer a representação dos símbolos que fazem parte do desenho arquitetônico e sua importância para a correta leitura e interpretação dos projetos	- Representação dos desenhos de arquitetura - Simbologia do desenho de arquitetura	Aula expositiva e dialogada, com o emprego de recurso visual, e de material de apoio, contendo tópicos a serem desenvolvidos oralmente. Após a exposição, os discentes desenvolverão atividades em sala de aula para fixação do aprendizado.	Recurso Audiovisual: Computador; Quadro branco; Pincel para quadro branco; Apagador.	Avaliação continuada a partir da participação dos estudantes em sala de aula
16 h	Desenvolver graficação dos elementos que compõem o projeto arquitetônico ✓ Planta Baixa <ul style="list-style-type: none">▪ Centralização▪ Alvenarias	- Representação dos elementos do projeto arquitetônico e suas normas (NBR 6492)	Aula desenvolvida em duas etapas, inicialmente de forma expositiva e dialogada, com o emprego de recurso visual e de material de apoio, contendo tópicos a serem desenvolvidos	Recurso Audiovisual: Computador; Quadro branco; Pincel para quadro branco;	Avaliação continuada a partir da participação dos estudantes e desenvolvimento dos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cálculos de vãos de ventilação/iluminação ▪ Elementos não construtivos 		oralmente. Após a exposição, os discentes desenvolverão os desenhos em sala de aula para fixação do aprendizado e andamento da disciplina.	Apagador; Material de desenho.	desenhos em sala de aula
06 h	Conhecer os elementos fundamentais da cotagem em desenho arquitetônico e suas normas (NBR 10126)	Cotagem dos desenhos de arquitetura	Aula desenvolvida em duas etapas, inicialmente de forma expositiva e dialogada, com o emprego de recurso visual e de material de apoio, contendo tópicos a serem desenvolvidos oralmente. Após a exposição, os discentes desenvolverão os desenhos em sala de aula para fixação do aprendizado e andamento da disciplina.	Recurso Audiovisual: Computador; Quadro branco; Pincel para quadro branco; Apagador.	Avaliação continuada a partir da participação dos estudantes e desenvolvimento da cotagem da planta baixa em execução
08 h	Desenvolver graficação dos elementos que compõem o projeto arquitetônico <ul style="list-style-type: none"> ✓ Planta de Cobertura <ul style="list-style-type: none"> ▪ Projeções ▪ Estruturas ▪ Representações ▪ Cotas ▪ Elementos não construtivos 	Representação dos elementos do projeto arquitetônico e suas normas (NBR 6492)	Aula desenvolvida em duas etapas, inicialmente de forma expositiva e dialogada, com o emprego de recurso visual e de material de apoio, contendo tópicos a serem desenvolvidos oralmente. Após a exposição, os discentes desenvolverão os desenhos em sala de aula para fixação do aprendizado e andamento da disciplina.	Recurso Audiovisual: Computador; Quadro branco; Pincel para quadro branco; Apagador; Material de desenho.	Avaliação continuada a partir da participação dos estudantes e desenvolvimento dos desenhos em sala de aula

04 h	<p>Desenvolver graficação dos elementos que compõem o projeto arquitetônico</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Planta de Situação <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ruas/ quadras/ lotes ▪ Pontos de referência ▪ Elementos não construtivos 	Representação dos elementos do projeto arquitetônico e suas normas (NBR 6492)	Aula desenvolvida em duas etapas, inicialmente de forma expositiva e dialogada, com o emprego de recurso visual e de material de apoio, contendo tópicos a serem desenvolvidos oralmente. Após a exposição, os discentes desenvolverão os desenhos em sala de aula para fixação do aprendizado e andamento da disciplina.	<p>Recurso</p> <p>Audiovisual: Computador; Quadro branco; Pincel para quadro branco; Apagador; Material de desenho.</p>	Avaliação continuada a partir da participação dos estudantes e desenvolvimento dos desenhos em sala de aula
04 h	<p>Desenvolver graficação dos elementos que compõem o projeto arquitetônico</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Planta de Locação <ul style="list-style-type: none"> ▪ Afastamentos ▪ Acessos ▪ Elementos não construtivos ▪ Cotas 	Representação dos elementos do projeto arquitetônico e suas normas (NBR 6492)	Aula desenvolvida em duas etapas, inicialmente de forma expositiva e dialogada, com o emprego de recurso visual e de material de apoio, contendo tópicos a serem desenvolvidos oralmente. Após a exposição, os discentes desenvolverão os desenhos em sala de aula para fixação do aprendizado e andamento da disciplina.	<p>Recurso</p> <p>Audiovisual: Computador; Quadro branco; Pincel para quadro branco; Apagador; Material de desenho.</p>	Avaliação continuada a partir da participação dos estudantes e desenvolvimento dos desenhos em sala de aula
20 h	<p>Desenvolver graficação dos elementos que compõem o projeto arquitetônico</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cortes Transversais e Longitudinais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alvenarias 	Representação dos elementos do projeto arquitetônico e suas normas (NBR 6492)	Aula desenvolvida em duas etapas, inicialmente de forma expositiva e dialogada, com o emprego de recurso visual e de material de apoio, contendo tópicos a serem desenvolvidos	<p>Recurso</p> <p>Audiovisual: Computador; Quadro branco; Pincel para quadro branco;</p>	Avaliação continuada a partir da participação dos estudantes e desenvolvimento dos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fundações ▪ Cobertura ▪ Elementos não construtivos ▪ Cotas 		oralmente. Após a exposição, os discentes desenvolverão os desenhos em sala de aula para fixação do aprendizado e andamento da disciplina.	Apagador; Material de desenho.	desenhos em sala de aula
08 h	<p>Desenvolver graficação dos elementos que compõem o projeto arquitetônico</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fachadas frontais e laterais <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alvenarias ▪ Esquadrias ▪ Cobertura ▪ Elementos não construtivos ▪ Detalhes 	Representação dos elementos do projeto arquitetônico e suas normas (NBR 6492)	Aula desenvolvida em duas etapas, inicialmente de forma expositiva e dialogada, com o emprego de recurso visual e de material de apoio, contendo tópicos a serem desenvolvidos oralmente. Após a exposição, os discentes desenvolverão os desenhos em sala de aula para fixação do aprendizado e andamento da disciplina.	Data Show; Computador; Quadro branco; Pincel para quadro branco; Apagador.	Avaliação continuada a partir da participação dos estudantes e desenvolvimento dos desenhos em sala de aula

JUSTIFICATIVA PARA A UTILIZAÇÃO DE FILMES COMO RECURSO METODOLÓGICO

ATIVIDADES PEDAGÓGICAS EXTENSIVAS (AE)

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CHING, Francis D. K. **Representação gráfica em arquitetura**. São Paulo; Bookman, 1995. 3ª edição
- MONTENEGRO Gildo. **Desenho arquitetônico**. 4ª Ed. São Paulo: Edgard Blucher 2001
- AZEREDO, H. A. **O edifício até sua cobertura**. São Paulo: Edgard Blücher 2002.
- BORGES, Alberto de Campos. **Prática das pequenas construções** São Paulo: Edgard Blucher 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- FERREIRA, Patrícia, **Desenho de Arquitetura**, ed. Imperial Novo Milênio, 2008, 2ª edição.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 8196 - Desenho técnico - Emprego de escalas
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 8402 - Execução de caracteres para escrita em desenho técnico
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 8403 - Aplicação de linhas em desenhos
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10126 - Cotagem em Desenho Técnico
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 12298 - Representação de área de corte por meio de hachuras em desenho técnico
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6492: representação de projetos de arquitetura.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 13531 Elaboração de projetos de edificações: representação de projetos de arquitetura.
- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 13532 Elaboração de projetos de edificações: representação de projetos de arquitetura.